GENDER SCHOOL

LA PROGETTAZIONE DIDATTICA

Quando si tratta di progettare il lavoro di aula, si passa dalla spiegazione dei libri di testo alla vera e propria azione. Non sempre questa attività è svolta secondo metodi comuni, anzi molto spesso i docenti progettano al di fuori di modelli formalizzati, sulla base di schemi elaborati con l'esperienza professionale.

Un **format condiviso** può essere utile per arricchire gli strumenti di una comunità professionale, facilitando il confronto e la diffusione di buone pratiche.

Si propone una scheda che può funzionare come modello di progettazione comune, a maglie larghe e su un andamento a sequenze (o fasi), che consenta di muoversi all'interno dello stesso orizzonte pur garantendo la libertà di ogni insegnante.

L'obiettivo è di supportare i docenti nella progettazione consapevole di percorsi (singoli o a blocchi, tenuti insieme da un filo conduttore) che partecipano all'organizzazione della programmazione annuale. Questo strumento ben si adatta all'esigenza di considerare sia la specificità del contesto scolastico sia del curricolo. Può, infatti, accadere che molti elementi emergano in una fase successiva rispetto alla programmazione annuale, come ad esempio la difficoltà di interazione tra studenti, manifestazioni di insofferenza o noia e altri e vari aspetti, che vanno considerati affinché la progettazione diventi anche una fase di ricerca per gli studenti.

TEMPI/FASI DI LAVORO

FASE PRELIMINARE

Analisi del contesto

Descrizione del gruppo classe

Descrizione dei motivi che spingono alla progettazione con definizione chiara di obiettivi

FASE INTRODUTTIVA

Creazione del clima

Introduzione alla lezione e illustrazione degli obiettivi per rendere gli studenti consapevoli del percorso che faranno

Riferimento a saperi pregressi o esperienze precedenti

Presentazione degli strumenti e delle istruzioni su come svolgere l'attività e quali documenti produrre

FASE DI SVOLGIMENTO

Lavoro sulla consegna da realizzare individualmente, a coppie o a piccoli gruppi. In questa fase, il ruolo del docente è di offrire consigli e suggerimenti, favorire lo scambio tra pari, monitorare e osservare lo svolgimento delle attività, supportare gli studenti nell'uso degli strumenti.

FASE CONCLUSIVA

Riflessione sull'attività: ricostruzione cognitiva del processo di lavoro

Presentazione del lavoro da parte di ciascun allievo/a o gruppo al resto della classe

Confronto sull'attività e sui suoi strumenti

Verifica/valutazione: eventuale utilizzo di prove finali

Osservazione: eventuale griglia di osservazione per monitorare l'interazione del gruppo classe e le ricadute delle attività

Eventuale questionario per migliorare l'attività